# KALENDARIUM JÄNNER

Bitte beachten Sie, dass der Vorverkauf für die hier genannten Konzerte bereits begonnen haben kann und einzelne Preiskategorien beim Erscheinen des Kalendariums bereits ausverkauft sein könnten. Ebenso ist es möglich, dass bei einzelnen Konzerten auf Grund der Auslastung durch das Abonnement gar keine Einzelkarten mehr verkauft werden dürfen. Darüber hinaus kann es zu Programmänderungen kommen. Aktuelle Informationen finden Sie auf musikverein.at.

| | |
|---|---|
| GS | Großer Saal |
| BS | Brahms-Saal |
| GL | Gläserner Saal / Magna Auditorium |
| MT | Metallener Saal |
| ST | Steinerner Saal / Horst Haschek Auditorium |
| AO | Außerordentliches Gesellschaftskonzert |
| ASMV | Alle Säle Musikverein |

**EIGENVERANSTALTUNGEN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN**
KONZERTE ANDERER VERANSTALTER
PROGRAMMSCHWERPUNKTE

Regelmäßige Gastveranstaltungen finden an folgenden Tagen statt:
**Camerata Classica** (20.00 | GS): 5., 6., 15. | (20.00 | BS): 2., 3., 4., 7., 9., 10., 11., 12., 14., 29., 30. Werke von Haydn, Mozart und Vivaldi
(20.00 | GS): 13., 25., 26., 28. Werke von Danzi, Haydn, Beethoven und Mozart
(20.00 | GS): 27. | (20.00 | BS): 31. Werke von Haydn, Mozart und Mendelssohn Bartholdy

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 01. | Fr | 11.15<br>GS | Wiener Philharmoniker<br>Tugan Sokhiev \| Dirigent | Neujahrskonzert | Wiener Philharmoniker<br>Kartenbüro Wr. Philharmoniker |
| 02. | Sa | 20.00<br>GS | Philharmonisches Orchester Győr<br>Michael Maciaszczyk \| Dirigent | Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 1 g-Moll<br>Ungarischer Tanz Nr. 17 e-Moll<br>Dvořák: Slawischer Tanz g-Moll, op. 46/8<br>Saint-Saëns: La danse macabre, op. 40<br>sowie Werke von Strauß Sohn, Strauß und Bizet | Volksbildungskreis<br>€ 108 \| 98 \| 88 \| 75 \| 60 \| 50 \| 38 \| 20 |
| 03. | So | 11.00<br>GS | Cappella Istropolitana<br>Lorenzo Biagi \| Dirigent<br>Tehmine Schaeffer Zaryan \| Sopran<br>Natasha Novitskaia \| Mezzosopran<br>7RAY \| Tenor | Galakonzert zum Neujahr<br>Strauß Sohn: Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“<br>Sieczynski: Wien, Wien, nur du allein<br>Offenbach: Ouvertüre zur Operette „Orpheus in der Unterwelt“<br>Strauß Vater: Radetzky Marsch, op. 228<br>sowie weitere Werke von Strauß Sohn, Saint-Saëns, Chatschaturjan, Puccini, Lehár, Bizet, Gounod, Delibes und Verdi | René Probst Konzerte<br>€ 119 \| 109 \| 96 \| 80 \| 64 \| 52 \| 40 \| 20 |
| 03. | So | 15.30<br>GS | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich<br>Alfred Eschwé \| Dirigent<br>Elisabeth Breuer \| Sopran | Tonkünstler-Neujahrskonzert | Tonkünstler-Orchester<br>€ 104 \| 94 \| 82 \| 71 \| 54 \| 44 \| 28 \| 11 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **03.** | So | 19.30<br>GS | Imperial Philharmonic<br>Rodrigo Sámano \| Dirigent<br>Gyula Szép \| Violine | New Year's Gala with Imperial Philharmonic<br>Strauß: Winterlust. Polka schnell, op. 121<br>Pizzicato-Polka<br>Mozart: Eine musikalische Schlittenfahrt<br>Lehár: Ballsirenen. Walzer aus der Operette „Die lustige Witwe“<br>sowie weitere Werke von Strauß, Strauß Sohn, Ziehrer, Massenet, Waldteufel und Sarasate | Imperial Philharmonic \| Verein zur Förderung von Kunst und Kultur<br>€ 115 \| 105 \| 90 \| 75 \| 62 \| 45 \| 35 \| 20 |
| **04.** | Mo | 13.00,<br>15.00,<br>17.00<br>ASMV | | Spuk im Musikverein<br>Stationendrama und interaktive Taschenlampen-Führung durch den Musikverein<br>Für Publikum ab 6 Jahren | AO<br>€ 18 |
| **04.** | Mo | 19.30<br>GS | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich<br>Alfred Eschwé \| Dirigent<br>Sophie Mitterhuber \| Sopran | Tonkünstler-Neujahrskonzert | Tonkünstler-Orchester<br>€ 104 \| 94 \| 82 \| 71 \| 54 \| 44 \| 28 \| 11 |
| **04.** | Mo | 19.30<br>GL | Wiener Stadtorchester<br>Internationale Solist:innen | Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben. | Culture Meeting Point<br>Karten auf Anfrage |
| **05.** | Di | 15.30<br>GS | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich<br>Sascha Götzel \| Dirigent<br>Elisabeth Breuer \| Sopran | Tonkünstler-Neujahrskonzert | Tonkünstler-Orchester<br>€ 104 \| 94 \| 82 \| 71 \| 54 \| 44 \| 28 \| 11 |
| **07.** | Do | 19.30<br>GS | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich<br>Sascha Götzel \| Dirigent<br>Elisabeth Breuer \| Sopran | Tonkünstler-Neujahrskonzert | Tonkünstler-Orchester<br>€ 104 \| 94 \| 82 \| 71 \| 54 \| 44 \| 28 \| 11 |
| **08.** | Fr | 19.30<br>BS | Philharmonisches Streichquartett Berlin<br>Dorian Xhoxhi \| Violine<br>Helena Madoka Berg \| Violine<br>Takehiro Konoe \| Viola<br>Christoph Heesch \| Violoncello | Schubert: „Quartettsatz“ c-Moll D 703<br>Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1<br>Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1<br>Erstes „Rasumowsky-Quartett“ | Lachenmann GmbH<br>€ 95 \| 85 \| 75 \| 65 \| 30 |
| **09.** | Sa | 19.30<br>GS | **Wiener Symphoniker**<br>**Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien**<br>**Manfred Honeck** \| Dirigent<br>**Nikola Hillebrand** \| Sopran<br>**Catriona Morison** \| Alt<br>**Benjamin Bruns** \| Tenor<br>**Matthias Goerne** \| Bass | **Mendelssohn Bartholdy:** Elias. Oratorium, op. 70 | Wiener-Symphoniker-Zyklus A/3<br>€ 134 \| 123 \| 113 \| 89 \| 69 \| 56 \| 33 \| 12 |
| **10.** | So | 19.30<br>GS | **Wiener Symphoniker**<br>**Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien**<br>**Manfred Honeck** \| Dirigent<br>**Nikola Hillebrand** \| Sopran<br>**Catriona Morison** \| Alt<br>**Benjamin Bruns** \| Tenor<br>**Matthias Goerne** \| Bass | **Mendelssohn Bartholdy:** Elias. Oratorium, op. 70 | Wiener-Symphoniker-Zyklus B/3<br>€ 134 \| 123 \| 113 \| 89 \| 69 \| 56 \| 33 \| 12 |
| **11.** | Mo | 19.30<br>GS | **Chicago Symphony Orchestra**<br>**Klaus Mäkelä** \| Dirigent | **Sibelius:** Symphonie Nr. 7 C-Dur, op. 105<br>**Schostakowitsch:** Symphonie Nr. 4 c-Moll, op. 43 | Meisterinterpret:innen II/4<br>€ 160 \| 144 \| 120 \| 98 \| 75 \| 56 \| 34 \| 12 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **12.** | Di | 19.30<br>GS | **Chicago Symphony Orchestra**<br>**Klaus Mäkelä** \| Dirigent | **Mahler:** Symphonie Nr. 9 D-Dur | Meisterinterpret:innen I/4<br>€ 160 \| 144 \| 120 \| 98 \| 75 \| 56 \| 34 \| 12 |
| **12.** | Di | 20.00<br>GL | **Mitglieder der Wiener Symphoniker**<br>**Petr Popelka** \| Dirigent, Kontrabass, Moderation | „Hör-Bar" mit Petr Popelka<br>**Karel:** Nonett (Bearbeitung von Václav Snítil)<br>Streichquartett Nr. 2 Es-Dur, op. 12 (Auszüge) | Hör-Bar/1<br>€ 25 |
| **13.** | Mi | 14.45<br>BS | Katharina Rothen \| Sopran<br>Akihiro Sano \| Klavier | Start up! Vorkonzert<br>Werke von Dvořák, Puccini, Mozart u. a. | Jeunesse<br>Karten Tel. 505 63 56 |
| **13.** | Mi | 15.30<br>GS | Wiener Philharmoniker<br>Lahav Shani \| Dirigent und Klavier | Prokofjew: Symphonie Nr. 1 D-Dur, op. 25, „Symphonie classique"<br>Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102<br>Tschaikowskij: Symphonie Nr. 5 e-Moll, op. 64 | öffentliche Probe der Wr. Philharmoniker<br>Jeunesse<br>Karten Tel. 505 63 56 |
| **13.** | Mi | 18.00<br>GL | **Maat Saxophone Quartet** | **Boulanger:** Nocturne & Cortège (arrangiert von Daniel Ferreira)<br>**Gershwin:** Porgy, I is your woman now<br>Rhapsody in Blue<br>sowie Werke von **Bingen**, **Shaw** und **McCartney** | Auszeit/3<br>€ 20 \| 10 |
| **13.** | Mi | 19.30<br>BS | **Beatrice Rana** \| Klavier | **Bach:** Italienisches Konzert F-Dur, BWV 971<br>**Debussy:** Études. Livre I<br>**Chopin:** Nocturnes c-Moll, op. 48/1<br>und fis-Moll, op. 48/2<br>Ballade F-Dur, op. 38<br>Scherzo cis-Moll, op. 39 | Klavier-Zyklus/2<br>€ 65 \| 58 \| 49 \| 43 \| 34 \| 23 \| 9 |
| **13.** | Mi | 20.00<br>MT | **Absolvent:innen der MUK** | Send Off! – MUK.graduates in concert<br>**Brahms:** Scherzo für Violine und Klavier (3. Satz der F-A-E-Sonate)<br>**Tanejew:** Klaviertrio D-Dur, op. 22 – 2. Satz<br>**Purcell:** „Musick for a while" aus „Oedipus"<br>**Händel:** „Entrée Act III" und „Sta nell'Ircana" aus „Alcina"<br>sowie Werke von **Castello**, **Ross**, **Tsoupaki** und **Marginter** | High Class II/2<br>€ 27<br><br>Sponsor:<br>CHRISTIAN ZELLER PRIVATSTIFTUNG<br>Die Sterne von morgen. Fördern wir heute. |
| **14.** | Do | 19.30<br>GS | Wiener Philharmoniker<br>Lahav Shani \|<br>Dirigent und Klavier | Prokofjew: Symphonie Nr. 1 D-Dur, op. 25, „Symphonie classique"<br>Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102<br>Tschaikowskij: Symphonie Nr. 5 e-Moll, op. 64 | Wiener Philharmoniker/Soiree<br>Kartenbüro Wr. Philharmoniker |
| **16.** | Sa | 11.00,<br>15.00<br>BS | **Christian Bakanic** \| Akkordeon<br>**Melissa Coleman** \| Violoncello<br>**Stephan Lerchbaumer** \| Woodwinds<br>**Leonhard Waltersdorfer** \| Schlagwerk<br>**Dominique Wiesbauer** \| Ausstattung<br>**Kai Anne Schuhmacher** \| Text & Regie<br>**Christoph Levermann** \| Puppenspiel<br>**Antonina Brühl** \| Puppenspiel | Alice<br>Musik von **Gerd Hermann Ortler**<br>(UA im Auftrag der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und der Philharmonie Luxembourg)<br>Konzert für Publikum ab 6 Jahren | Allegretto SA 11/2, 15/2<br>€ 34 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **16.** | Sa | 15.30<br>GS | Wiener Philharmoniker<br>Lahav Shani \|<br>Dirigent und Klavier | Prokofjew: Symphonie Nr. 1 D-Dur, op. 25,<br>„Symphonie classique“<br>Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102<br>Tschaikowskij: Symphonie Nr. 5 e-Moll, op. 64 | Wiener Philharmoniker/Sa<br>Kartenbüro Wr. Philharmoniker |
| **16.** | Sa | 18.45<br>MT | Trio Lusatév | Start up! Vorkonzert<br>Klaviertrios von Strauss, Pejačević und Babadjanian | Jeunesse<br>Karten Tel. 505 63 56 |
| **16.** | Sa | 19.30<br>GS | Nova Orchester Wien<br>William Garfield Walker \|<br>Dirigent<br>Simon Haje \| Klavier | Pärt: Fratres<br>Mozart: Konzert für Klavier und Orchester A-Dur, KV 488<br>Bruckner: Symphonie Nr. 7 E-Dur | Jeunesse<br>Karten Tel. 505 63 56 |
| **17.** | **So** | **11.00,<br>15.00<br>BS** | | Alice<br>siehe Samstag, 16.01., 11.00 Uhr | Allegretto SO 11/2, 15/2<br>€ 34 |
| **17.** | So | 11.00<br>GS | Wiener Philharmoniker<br>Lahav Shani \|<br>Dirigent und Klavier | Prokofjew: Symphonie Nr. 1 D-Dur, op. 25,<br>„Symphonie classique“<br>Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102<br>Tschaikowskij: Symphonie Nr. 5 e-Moll, op. 64 | Wiener Philharmoniker/So<br>Kartenbüro Wr. Philharmoniker |
| **17.** | So | 19.30<br>GS | Philharmonie und Chor der Universität Wien<br>Vijay Upadhyaya \| Dirigent<br>Emma Urriani \| Alt | Mahler: Symphonie Nr. 3 d-Moll | Innovationszentrum Universität Wien<br>€ 99 \| 89 \| 79 \| 69 \| 59 \| 39 \| 15 |
| **21.** | Do | 22.00<br>ASMV | Wiener Philharmoniker | 84. Ball der Wiener Philharmoniker | Wiener Philharmoniker<br>Kartenbüro Wr. Philharmoniker |
| **23.** | Sa | 22.00<br>ASMV | | 136. Ball der Industrie der Technik – Techniker-Cercle | Ballbüro des Techniker-Cercle<br>Karten Tel. 533 90 61 |
| **25.** | **Mo** | **18.30<br>BS** | **Philharmonia Schrammeln**<br>**Cornelia Horak** \| Sopran<br>**Christoph Wagner-Trenkwitz** \|<br>Moderation | Winter in Wien | Philharmonia Schrammeln/2<br>€ 65 \| 58 \| 49 \| 43 \| 34 \| 23 \| 9 |
| **26.** | Di | 15.30<br>GS | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich<br>Fabien Gabel \| Dirigent<br>Albert Hosp \| Moderation | Haydn: Symphonie Es-Dur, Hob. I:99 | Tonkünstler-Orchester<br>€ 38 \| 36 \| 33 \| 30 \| 28 \| 19 \| 6 |
| **26.** | Di | 19.30<br>BS | Rafael Fingerlos \| Bariton<br>Sascha el Mouissi \| Klavier<br>Elisabeth Leonskaja \| Klavier<br>Mihály Berecz \| Klavier<br>Die Strottern<br>Leonhard Baumgartner \| Violine<br>Martin Nöbauer \| Klavier<br>Teresa Vogl \| Moderation | Talent trifft Star<br>2. Jeunesse All-Stars-Konzert | Jeunesse<br>Karten Tel. 505 63 56 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **26.** | Di | 20.00<br>MT | **Nika Bauman** \|<br>Flöte und Komposition<br>**Sophie Schollum** \| Flöte,<br>Electronics und Komposition<br>**Elena Arbonies Jauregui** \|<br>Klarinette und Komposition<br>**Viktoria Hofmarcher** \|<br>Klarinette und Komposition<br>**Marko Arich** \| Gitarre,<br>Electronics und Komposition<br>**Ahoo Maher** \| Live visuals<br>und Komposition<br>**Mirko Malle** \| Malerei | weaving hybrid<br>Multidisziplinäre Performance: Fünf künstlerische Arbeiten, die an der Schnittstelle von Musik, Bewegung, Storytelling und visueller Kunst zu einem gemeinsamen Erlebnis verschmelzen. | High Class I/2<br>€ 27<br><br>Sponsor:<br>CHRISTIAN ZELLER PRIVATSTIFTUNG<br>Die Sterne von morgen. Fördern wir heute. |
| **29.** | Fr | 15.30<br>GS | Seoul Prodigy Orchestra<br>Hongsik Jung \| Dirigent<br>Anton Sorokow \| Violine<br>Sangjin Kim \| Viola | Fuchs: Serenade Nr. 2 C-Dur, op. 14 –<br>1. Satz (Allegretto)<br>Mozart: Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur, KV 364<br>Variationen über „Ah, vous dirai-je, Maman“ C-Dur, KV 265<br>Haydn: Violinkonzert G-Dur, Hob. VIIa:4 –<br>1. Satz (Allegro moderato)<br>L. Mozart/Angerer: Kindersinfonie | IMK – Verein für Internationale Musik- und Kunstförderung<br>€ 95 \| 85 \| 72 \| 60 \| 40 \| 30 \| 20 \| 10 |
| **29.** | Fr | 19.30<br>GS | Luther College Symphony Orchestra<br>Charles Baldwin \| Dirigent<br>Emily Secor \| Sopran | Copland: Outdoor-Ouverture<br>Barber: „Knoxville: Summer of 1915“ für Sopran und Orchester, op. 24<br>Williams: Ouvertüre aus der Suite „The Wasps“<br>sowie Werke von Bonds und Elgar | Sovereign Tourism Ltd<br>€ 25 \| 20 \| 15 \| 10 |
| **30.** | Sa | 19.30<br>GS | Philharmonisches Orchester Győr<br>Gérard Korsten \| Dirigent<br>Andrea Götsch \| Klarinette | Beethoven: Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel „Egmont“, op. 84<br>Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622<br>Beethoven: Symphonie Nr. 4 B-Dur, op. 60 | Musik der Meister/<br>€ 89 \| 79 \| 69 \| 58 \| 52 \| 46 \| 38 \| 20 |
| **31.** | So | 19.30<br>GS | Kinder- und Jugendensembles aus aller Welt | Das genaue Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben. | Future China Foundation Limited<br>Karten auf Anfrage |

## VORGEZOGENER VORVERKAUF MÄRZ 2027

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **10.** | Mi | 19.30<br>BS | **Theresa Dax** \| Sopran<br>**Marlis Petersen** \| Sopran<br>**Bernarda Fink** \| Mezzosopran<br>**Barbara Hölzl** \| Mezzosopran<br>**Daniel Johannsen** \| Tenor<br>**Jan Petryka** \| Tenor<br>**Michael Schade** \| Tenor<br>**Florian Boesch** \| Bariton<br>**Alexander Grassauer** \| Bariton<br>**Georg Klimbacher** \| Bariton<br>**Robert Holl** \| Bass<br>**Andreas Fröschl** \| Klavier<br>**Stephan Matthias Lademann** \| Klavier<br>**David Lutz** \| Klavier<br>**Midori Ortner** \| Klavier | Konzert zum 80. Geburtstag von Robert Holl<br>Werke von **Schubert**, **Schumann**, **Pfitzner**, **Holl** u. a. | AO<br>€ 35 |