VORSCHAU FEBRUAR

Bitte beachten Sie, dass der Vorverkauf für die hier genannten Konzerte bereits begonnen haben kann und einzelne Preiskategorien beim Erscheinen des Kalendariums bereits ausverkauft sein könnten. Ebenso ist es möglich, dass bei einzelnen Konzerten auf Grund der Auslastung durch das Abonnement gar keine Einzelkarten mehr verkauft werden dürfen. Darüber hinaus kann es zu Programmänderungen kommen. Aktuelle Informationen finden Sie auf musikverein.at.

GS	Großer Saal
BS	Brahms-Saal
GL	Gläserner Saal / Magna Auditorium
MT	Metallener Saal
ST	Steinerner Saal / Horst Haschek Auditorium
KH-Sch	Konzerthaus / Schubert-Saal
SBö	Salon Bösendorfer
GvES	Gottfried-von-Einem-Saal
AO	Außerordentliches Gesellschaftskonzert

EIGENVERANSTALTUNGEN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN
KONZERTE ANDERER VERANSTALTER
PROGRAMMSCHWERPUNKTE

Regelmäßige Gastveranstaltungen finden an folgenden Tagen statt:
Camerata Classica (20.00 | GS): 01. Werke von Danzi, Haydn, Beethoven und Mozart | (20.00 | BS): 02., 07., 09., 10., 11., 17., 18., 22., 23., 24., 25., 28. Werke von Mendelssohn Bartholdy, Mozart und Haydn | (20.00 | GS): 03., 04., 08., 13.., 14., 15., 19., 20., 21. Werke von J. Chr. Bach, Mozart, Beethoven und Haydn | (20.00 | GS): 05., 06. Werke von Mozart, Haydn und Vivaldi

06.	Sa	19.30 GL	Emma Wernig | Viola Amadeus Wiesensee | Klavier	Werke von Fauré, Bridge, Schumann und Brahms	Lachenmann GmbH Karten auf Anfrage
07.	So	19.30 GL	Julia Hamos | Klavier	Werke von Schubert, Beethoven, Bartók, Ligeti und Chopin	Lachenmann GmbH Karten auf Anfrage
08.	Mo	15.00 BS	**Cuore Piano Trio** **Veronika Mandl** | Moderation	Kauf dir einen bunten Luftballon	Souvenir/4 € 19
09.	Di	19.30 GS	**Igor Levit** | Klavier	**Beethoven:** Sonate A-Dur, op. 2/2 Sonate D-Dur, op. 10/3 Sonate F-Dur, op. 10/2 Sonate Es-Dur, op. 31/3	Das Goldene Musikvereins-abonnement II/L € 120 | 112 | 94 | 82 | 63 | 51 | 30 | 12 LEVIT I BEETHOVEN-SONATEN
10.	Mi	19.30 GS	**Igor Levit** | Klavier	**Beethoven:** Sonate D-Dur, op. 28, „Pastorale“ Sonate G-Dur, op. 31/1 Sonate Es-Dur, op. 27/1, „Sonata quasi una Fantasia“ Sonate cis-Moll, op. 27/2, „Mondschein-Sonate“	Das Goldene Musikvereins-abonnement II/R € 120 | 112 | 94 | 82 | 63 | 51 | 30 | 12 LEVIT I BEETHOVEN-SONATEN

11.	Do	19.30 GS	**Igor Levit** | Klavier	**Beethoven:** Sonate e-Moll, op. 90 Sonate A-Dur, op. 101 Sonate B-Dur, op. 106, „Große Sonate für das Hammerklavier“	Meisterinterpret:innen I/L € 120 | 112 | 94 | 82 | 63 | 51 | 30 | 12 LEVIT I BEETHOVEN-SONATEN Sponsor: ERSTE
12.	Fr	16.00 MT	**Julia Ruthensteiner-Schwarz** | Gesang, Schauspiel **Bernhard Höchtel** | Klavier, Gesang **Joachim Rigler** | Gitarre, Gesang	Schuh-bee-doo Konzert für Publikum bis zu 3 Jahren	Dodo und Tatz FR 16/3 € 24
12.	Fr	18.00 BS	**Louie’s Cage Percussion**	Whoosh! Der ganz normale Schlagzeug-Wahnsinn Konzert für Publikum ab 10 Jahren	Capriccio A/2 € 36
12.	Fr	19.30 GS	**Igor Levit** | Klavier	**Beethoven:** Sonate E-Dur, op. 109 Sonate As-Dur, op. 110 Sonate c-Moll, op. 111	Meisterinterpret:innen I/R € 120 | 112 | 94 | 82 | 63 | 51 | 30 | 12 LEVIT I BEETHOVEN-SONATEN
13.	Sa	11.00, 14.00, 16.00 MT		Schuh-bee-doo siehe Freitag, 12.02.2027, 16.00 Uhr	Dodo und Tatz SA 11/3, 14/3, 16/3 € 24
13.	Sa	11.00 BS		Whoosh! Der ganz normale Schlagzeug-Wahnsinn siehe Freitag, 12.02.2027, 18.00 Uhr	Capriccio B/2 € 36
13.	Sa	15.30 GS	Wiener Philharmoniker Yannick Nézet-Séguin | Dirigent Yuja Wang | Klavier Christiane Karg | Sopran Mitglieder der Wiener Philharmoniker Ausgewählte Schulklassen	Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, op. 26 Mahler: Symphonie Nr. 4 G-Dur 14.30 Uhr im GL: passwort:klassik Klingende Konzerteinführung zur 5. Soirée der Wiener Philharmoniker	Wiener Philharmoniker/Sa Kartenbüro Wr. Philharmoniker
13.	Sa	19.30 BS	Cappella Istropolitana Vasilis Tsiatsianis | Dirigent James Strauss | Flöte Ksenia Valentina | Sopran Anaïs Tamisier | Violine	Verzauberte Liebe: Von Orpheus zur Operette Ravel: „La Flûte enchantée“ aus dem Liederzyklus „Shéhérazade“ Fauré: Fantaisie für Flöte und Klavier, op. 79; orchestriert von Sir James Galway Lehár: Meine Lippen, sie küssen so heiß. Lied der Giuditta aus der gleichnamigen Operette sowie Werke von Mozart, Gluck, Rimskij-Korsakwo, Gounod, Doppler, Saint-Saëns u. a.	SpecTechular Software Solutions KG € 89 | 75 | 59 | 45 | 29 | 19 | 12
14.	So	11.00, 14.00, 16.00 MT		Schuh-bee-doo siehe Freitag, 12.02.2027, 16.00 Uhr	Dodo und Tatz SO 11/3, 14/3 16/3 € 24
14.	So	11.00 GS	**Wiener Philharmoniker** **Yannick Nézet-Séguin** | Dirigent **Yuja Wang** | Klavier **Christiane Karg** | Sopran	**Prokofjew:** Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, op. 26 **Mahler:** Symphonie Nr. 4 G-Dur	Das Goldene Musikvereins-abonnement I/4 € 198 | 170 | 141 | 110 | 80 | 60 | 37 | 12 FOKUS: YUJA WANG

14.	So	15.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Yutaka Sado | Dirigent Lawrence Power | Viola	Beethoven: Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel „Egmont“, op. 84 Lindberg: Konzert für Viola und Orchester (ÖEA) Beethoven: Symphonie Nr. 1 C-Dur, op. 21 14.45 Uhr im BS: Einführungsvortrag mit Helene Breisach	Tonkünstler-Orchester € 84 | 78 | 67 | 54 | 48 | 34 | 26 | 9 Eintritt frei – limitierte Zählkarten im Foyer
14.	So	19.30 BS	**Kirill Kobantschenko** | Violine **Johannes Kostner** | Violine **Sebastian Führlinger** | Viola **Bernhard Naoki Hedenborg** | Violoncello **Luc Mangholz** | Flöte **Alex Ladstätter** | Klarinette **Charlotte Balzereit** | Harfe	**Bax:** Quintett für Streicher und Harfe **Françaix:** Quintett für Flöte, Harfe und Streichtrio **Ravel:** Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett sowie Werke von **Rota** und **Caplet**	Ensembles der Wiener Philharmoniker/2 € 70 | 64 | 55 | 47 | 39 | 25 | 12
15.	Mo	19.30 BS	**Ensemble Kontrapunkte** **Gottfried Rabl** | Dirigent und Moderation **Oliver Triendl** | Klavier **Georg Klimbacher** | Bariton	**Connesson:** Deux images antiques **Hindemith:** Kammermusik Nr. 2, op. 36/1 (Klavierkonzert) **Sancan:** Concertino für Klavier und Blasinstrumente (ÖEA) **Poulenc:** Le Bal masqué. Weltliche Kantate nach Gedichten von Max Jacob für Bariton und Kammerorchester	Kontrapunkte/3 € 31
16.	Di	19.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Yutaka Sado | Dirigent Lawrence Power | Viola	Beethoven: Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel „Egmont“, op. 84 Lindberg: Konzert für Viola und Orchester (ÖEA) Beethoven: Symphonie Nr. 1 C-Dur, op. 21 18.00 und 18.45 Uhr im MT: Einführungsvortrag mit Helene Breisach	Tonkünstler-Orchester € 84 | 78 | 67 | 54 | 48 | 34 | 26 | 9 Eintritt frei – limitierte Zählkarten im Foyer
16.	Di	19.30 BS	**Altenberg Trio**	**Mozart:** Klaviertrio G-Dur, KV 564 **Schönberg:** Verklärte Nacht, op. 4; Fassung für Klaviertrio von Eduard Steuermann **Esmail:** Saans für Klaviertrio **Brahms:** Klaviertrio Nr. 3 c-Moll, op. 101	Altenberg Trio/3 € 65 | 58 | 49 | 43 | 34 | 23 | 9
16.	Di	19.30 KH-Sch	**Petar Pejčić** | Violoncello **Nour Ayadi** | Klavier	**Boulanger:** Trois Pièces für Violoncello und Klavier **Britten:** Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur, op. 65 **Živković:** Neues Werk für Violoncello solo (ÖEA) sowie Werke von **Rostropowitsch**, **Prokofjew** und **Piazzolla**	ECHO Rising Stars/4 € 31
16.	Di	20.00 GL	**Cornelius Obonya** | Lesung **Peter Hudler** | Violoncello **Andreas Teufel** | Klavier	Vienna 1900 – Kunst im Zeitalter des Umbruchs Texte von **Stefan Zweig** über **Karl Kraus** bis **Friedrich Torberg** sowie Musik von **Johannes Brahms**, **Erwin Schulhoff**, **Anton Webern** u. a.	Wort Musik II/3 € 48 | 37 | 26 | 8
17.	Mi	19.30 GS	**Wiener Symphoniker** **Dima Slobodeniouk** | Dirigent **Leonidas Kavakos** | Violine	**Beethoven:** Ouvertüre zu dem Trauerspiel „Coriolan“ c-Moll, op. 62 **Szymanowski:** Violinkonzert Nr. 2, op. 61 **Sibelius:** Symphonie Nr. 1 e-Moll, op. 39	Die Große Symphonie A/4 € 134 | 123 | 113 | 89 | 69 | 56 | 33 | 12

17.	Mi	20.00 GL	Auner Quartett Daniel Auner | Violine Christian Ruscior | Violine Georg Wimmer | Viola Konstantin Zelenin | Violoncello Wolfgang Böck | Lesung	Jenseits vom tanzenden Wien: Wolfgang Böck liest aus „Leutnant Gustl" von Arthur Schnitzler Webern: Langsamer Satz für Streichquartett Strauß Sohn: Kaiser-Walzer, op. 437 Zemlinsky: Streichquartett e-Moll Berg: Lyrische Suite für Streichquartett	Kammermusikforum Wien € 48 | 37 | 8
18.	Do	12.00 BS	**Marie-Ange Nguci** | Klavier	**Guerre:** Pièces de Clavecin (Auszüge) **Liszt:** Aux Cyprés de la Villa d'Este (Threnodie I–II) Les jeux d'eaux à la Villa d'Este **Ravel:** Gaspard de la nuit	Konzerte um 12/4 € 31 Sponsor: CHRISTIAN ZELLER PRIVATSTIFTUNG Die Sterne von morgen. Fördern wir heute.
18.	Do	19.30 GS	**Wiener Symphoniker** **Dima Slobodeniouk** | Dirigent **Leonidas Kavakos** | Violine	**Beethoven:** Ouvertüre zu dem Trauerspiel „Coriolan" c-Moll, op. 62 **Szymanowski:** Violinkonzert Nr. 2, op. 61 **Sibelius:** Symphonie Nr. 1 e-Moll, op. 39	Die Große Symphonie B/4 € 134 | 123 | 113 | 89 | 69 | 56 | 33 | 12
19.	Fr	9.00, 10.30 MT	**Albert Landertinger** | Posaune, Schauspiel, Maus und Konzept **Josef Herzer** | Violine **Mojca Kosi-Oman** | Klavier **José Antonio Cortez Cortés** | Kontrabass und Gesang	Topolina holt Gold Konzert für Publikum ab 3 Jahren	Topolina Kindergartenvorstellung Karten auf Anfrage
19.	Fr	19.30 BS	MUSIca ALcheMIca La Belleza Julian Schlosser | Klavier	Castello: Sonata decima, a 3 sowie Werke von Marini, Schmelzer, Drouart de Bousset, Marini, Kapsberger, Biber, Cima, Bertali, Capricornus, Uccellini, Westhoff und Weichlein 18.45 Uhr im SBö: Werke von Skrjabin, Chopin und Bach	Jeunesse Karten Tel. 505 63 56
20.	Sa	11.00, 13.00, 15.00 MT		Topolina holt Gold siehe Freitag, 19.02.2027, 9.00 Uhr	Topolina SA 11/3, 13/3, 15/3 € 28
20.	Sa	15.30 GS	Wiener Philharmoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Yannick Nézet-Séguin | Dirigent Christiane Karg | Sopran Elīna Garanča | Mezzosopran	Mahler: Symphonie Nr. 2 c-Moll	Wiener Philharmoniker//Sa Kartenbüro Wr. Philharmoniker
20.	Sa	19.30 BS	**Bach Consort Wien** **Rubén Dubrovsky** | Leitung und Colascione **Agnes Stradner** | Violine **Nils Mönkemeyer** | Viola	**Bach:** Triosonaten Es-Dur, BWV 525, c-Moll, BWV 526, d-Moll, BWV 527, e-Moll, BWV 528, C-Dur, BWV 529 und G-Dur, BWV 530 (Transkriptionen)	Musica Antiqua/2 € 75 | 68 | 56 | 51 | 39 | 25 | 9
21.	So	11.00 GS	Wiener Philharmoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Yannick Nézet-Séguin | Dirigent Christiane Karg | Sopran Elīna Garanča | Mezzosopran	Mahler: Symphonie Nr. 2 c-Moll	Wiener Philharmoniker/So Kartenbüro Wr. Philharmoniker

21.	So	11.00, 13.00, 15.00 MT		Topolina holt Gold siehe Freitag, 19.02.2027, 9.00 Uhr	Topolina SO 11/3, 13/3, 15/3 € 28
21.	So	19.30 BS	**Konstantin Krimmel** | Bariton **Daniel Heide** | Klavier	**Wolf:** Abendbilder Gebet **Loewe:** Der gefangene Admiral Geisterleben Wanderers Nachtlied II, op. 9/3b Odins Meeresritt, op. 119 **Schubert:** Der Taucher, D 77 Nachtstück, D 672	Liederabende/4 € 80 | 73 | 61 | 56 | 44 | 28 | 10
22.	Mo	19.30 GS	**Wiener Philharmoniker** **Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien** **Yannick Nézet-Séguin** | Dirigent **Christiane Karg** | Sopran **Elīna Garanča** | Mezzosopran	**Mahler:** Symphonie Nr. 2 c-Moll	„Presse"-Konzertzyklus/3 € 198 | 170 | 141 | 110 | 80 | 60 | 37 | 12
			Zita Nauratyill | Orgel	Anschließend im GS: Orgelnachklang **Schmidt:** O, wie selig seid ihr doch, ihr Frommen Toccata C-Dur	Eintritt frei – exklusiv für Konzertbesucher:innen
23.	Di	20.00 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Fabien Gabel | Dirigent Myles Sanko | Vocals Ric Elsworth | Drums Tom O'Grady | Klavier Jon Mapp | E-Bass	Symphonic Soul Werke von und mit Myles Sanko	Tonkünstler-Orchester € 73 | 65 | 58 | 47 | 40 | 30 | 23 | 8
23.	Di	20.00 GL	**Mechthild Großmann** | Rezitation **Gottlieb Wallisch** | Klavier	Die Roaring Twenties im Tanzrausch Die schillernden 1920er Jahre zwischen Tanzekstase und dunklen Abgründen mit Texten von **Kurt Tucholsky** bis **Else Lasker-Schüler** sowie mitreißender Tanz- und Klaviermusik von **Wilhelm Grosz** bis **Reynaldo Hahn**	Wort Musik I/3 € 48 | 37 | 26 | 8
			Mechthild Großmann | Rezitation **Gottlieb Wallisch** | Klavier **Haide Tenner** | Moderation	Anschließend im GL: Auf ein Glas mit Mechthild Großmann und Gottlieb Wallisch	Eintritt frei – exklusiv für Konzertbesucher:innen
24.	Mi	18.00 GL	**Ksenija Sidorova** | Akkordeon	Werke von **Bach**, **Say**, **Montero** und **Voitenko**	Auszeit/4 € 20 | 10
24.	Mi	19.30 GS	**Janine Jansen** | Violine **Denis Kozhukhin** | Klavier	**Beethoven:** Sonate für Klavier und Violine F-Dur, op. 24, „Frühlingssonate" **Brahms:** Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 G-Dur, op. 78 **Prokofjew:** Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 f-Moll, op. 80	Große Solist:innen/4 Kammermusik-Zyklus/3 € 125 | 115 | 102 | 85 | 65 | 52 | 30 | 12

25.	Do	19.30 GS	Mährische Philharmonie Olmütz José Cura | Dirigent und Tenor Theo Lieven | Klavier Alon Goldstein | Klavier Ivo Pogorelich | Klavier	Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur, KV 365 Panizza: Canción a la bandera. Arie des Mariano aus der Oper „Aurora“ Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll, op. 18	Internationale Klavierstiftung Theo und Petra Lieven zu Hamburg € 105 | 99 | 85 | 69 | 55 | 39 | 29 | 12
26.	Fr	9.00, 10.30 MT	**Sebastian Radon** | Gesang, Schauspiel **Simon Scharinger** | Gesang, Schauspiel **Joachim Rigler** | Gitarre und Gesang **András Dés** | Percussion	Ein roter Faden kann nicht schaden Konzert für Publikum ab 3 Jahren	Sebastian und das Tontelefon Kindergartenvorstellung Karten auf Anfrage
26.	Fr	19.30 GS	Waseda Symphony Orchestra Tokyo Eitetsu Fu-un no Kai Kiyotaka Teraoka | Dirigent Eitetsu Hayashi | Taiko-Trommler David Hofbauer | Tuba N.N. | Klavier	Toyama: Rhapsodie für Orchester Jost: Sieben Samurai (Österreichische Erstaufführung) Mahler: Symphonie Nr. 5 18.45 Uhr im ST: Start Up – Vorkonzert: Junge Talente stellen sich vor	Jeunesse Karten Tel. 505 63 56
27.	Sa	11.00, 15.00 BS	**Johannes Sautner** | Erzähler **Tainá Brugner-Luiz** | Tanz **Keisuke Nejime** | Tanz **Mila Schmidt** | Tanz **Robert Weithas** | Tanz **OMAi** | Projektionskunst	Dornröschen **Tschaikowskij:** Suite aus dem Ballett „Dornröschen“, op. 66a Konzert für Publikum ab 6 Jahren	Allegretto SA 11/3, 15/3 € 34
27.	Sa	11.00, 13.00, 15.00 MT		Ein roter Faden kann nicht schaden siehe Freitag, 26.02.2027, 9.00 Uhr	Sebastian und das Tontelefon SA 11/3, 13/3, 15/3 € 28
27.	Sa	19.30 GS	**Berliner Barock Solisten** **Gottfried von der Goltz** | Leitung und Violine **Daniil Trifonov** | Hammerklavier	**Mozart:** Adagio und Fuge c-Moll, KV 546 **Beethoven:** Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur, WoO 4 Große Fuge B-Dur, op. 133 **Bach:** Symphonie e-Moll, Wq 178 **Beethoven:** Rondo für Klavier und Orchester B-Dur, WoO 6	Soirée musicale/3 € 120 | 112 | 94 | 82 | 63 | 51 | 30 | 12
27.	Sa	21.30 GS	**Mitglieder des Black Page Orchestra** **Marino Formenti** | Künstlerische Leitung **DJ** **Igor Gross** | Percussion	night flowers: L'ombra di Mozart **Sciarrino:** Aspern Suite (Auszüge) **Mozart:** Adagio KV 356 (617a); bearbeitet für kleines Ensemble von Salvatore Sciarrino Anschließend im GvES: **night flowers bar** **Sciarrino:** Appendice alla perfezione für 14 Glöckchen	night flowers/2 Eintritt frei – Zählkarten im Foyer
28.	So	11.00, 15.00 BS		Dornröschen siehe Samstag, 27.02.2027, 11.00 Uhr	Allegretto SO 11/3, 15/3 € 34
28.	So	11.00, 13.00, 15.00 MT		Ein roter Faden kann nicht schaden siehe Freitag, 26.02.2027, 9.00 Uhr	Sebastian und das Tontelefon SO 11/3, 13/3, 15/3 € 28