

KALENDARIUM NOVEMBER

GS Großer Saal
BS Brahms-Saal
GL Gläserner Saal / Magna Auditorium
MT Metallener Saal
ST Steinerner Saal / Horst Haschek Auditorium
GvES Gottfried-von-Einem-Saal
AO Außerordentliches Gesellschaftskonzert
OWA Otto Wagner Areal
FM Filmmuseum

Bitte beachten Sie, dass der Vorverkauf für die hier genannten Konzerte bereits begonnen haben kann und einzelne Preiskategorien beim Erscheinen des Kalendariums bereits ausverkauft sein könnten. Ebenso ist es möglich, dass bei einzelnen Konzerten auf Grund der Auslastung durch das Abonnement gar keine Einzelkarten mehr verkauft werden dürfen. Darüber hinaus kann es zu Programmänderungen kommen. Aktuelle Informationen finden Sie auf musikverein.at.

EIGENVERANSTALTUNGEN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN

KONZERTE ANDERER VERANSTALTER

PROGRAMMSCHWERPUNKTE

Regelmäßige Gastveranstaltungen finden an folgenden Tagen statt:

Wiener Mozart Orchester (20.15 | GS): 2., 4., 11., 18., 23. | (20.15 | BS): 9., 13., 16., 20., 25., 30. Werke von Mozart | **Camerata Classica** (20.00 | GS): 15., 21. Werke von Danzi, Haydn, Beethoven und Mozart | (20.00 | BS): 3., 5., 10., 14., 17., 19., 22., 26., 29. Werke von J. Chr. Bach, Mozart und Vivaldi

01.	So	15.30	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Andreas Ottensamer Dirigent Barnabás Kelemen Violine	Kodály: Galántai táncok (Tänze aus Galánta) Bartók: Violinkonzert Nr. 1, Sz 36, op. posth. Schubert: Symphonie Nr. 8 C-Dur, D 944, „Große C-Dur-Symphonie“	Tonkünstler-Orchester € 84 78 67 54 48 34 26 9
	GS			14.45 Uhr im BS: Einführungsvortrag mit Christian Meyer	Eintritt frei – Zählkarten im Foyer
01.	So	16.00 bis 22.30	Olga Neuwirth Konzept, Idee, Musik, Text, Mastering Elfriede Jelinek Text Lillevan Interaktives Live- Video Janic Bebi, Manuel Braun, Jonas Dahl Video aus der Schlusszene der Produktion „Monster's Paradise“ von Olga Neuwirth und Elfriede Jelinek in der Staatsoper Hamburg	Olga Neuwirth: Multimedia-Installation mit Texten von Elfriede Jelinek (2026 UA, Auftrag Musikverein und Wien Modern) Mit Aufnahmen von Elfriede Jelinek, Elisabeth Leonskaja, Birgit Minichmayr, Olga Neuwirth, Charlotte Rampling, Sylvie Rohrer, Ruth Rosenfeld, Alexandra Stychkina, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg / Titus Engel	AO Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa MV PERSPEKTIVEN: JELINEK Produktion Musikverein und Wien Modern
01.	So	17.00	Ferdinand Schmatz Lesung, Text, Montage Eva Jantschitsch Musik, Klang	Besser wird's nicht Masche und Schema. Eine Wort-Klang-Wolke zu und mit Elfriede Jelineks Privatroman „Neid“ Anschließend im Hölzernen Saal: Publikumsgespräch Musikverein Perspektiven	AO € 35 9 MV PERSPEKTIVEN: JELINEK Produktion Musikverein und Wien Modern
	GL				

01. So 19.30 GS **Orchester Wiener Akademie Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien**
Martin Haselböck | Dirigent
Balázs Szabó | Orgel
Sophie Junker | Sopran
Gwilym Bowen | Tenor

Händel: Orgelkonzert B-Dur, HWV 306
 Eternal Source of Light Divine. Erste Arie aus „Ode for the Birthday of Queen Anne“, HWV 74
 Let the Bright Seraphim. Arie der Israelitin aus dem Oratorium „Samson“, HWV 57
 Orgelkonzert F-Dur, HWV 292
 Ode for St Cecilia's Day, HWV 76

Wiener Akademie/1
 € 90 | 85 | 75 | 62 | 52 | 38 | 26 | 12

01. So 19.30 BS **Samuel Hasselhorn** | Bariton
Lukas Sternath | Klavier

Mahler: Kindertotenlieder nach Gedichten von Friedrich Rückert
Schubert: Winterreise. Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller, D 911

Lukas-Sternath-Zyklus/1
 € 65 | 58 | 49 | 43 | 34 | 23 | 9
MV PERSPEKTIVEN: JELINEK

Produktion Musikverein
 Kooperation Wien Modern

02. Mi OWA
 bis
04.

Elfriede Jelinek:
 Wissenschaft – Kunst – Demokratie
 Interdisziplinärer Workshop für Nachwuchswissenschaftler:innen und Nachwuchskünstler:innen
 Öffentliche Schlusspräsentation am 4.11.

Weitere Informationen unter:
www.ifvjelinek.at
MV PERSPEKTIVEN: JELINEK

Kooperation
 Musikverein und Wien Modern

02. Mo 18.30 bis 22.30 MT

Olga Neuwirth: Multimedia-Installation mit Texten von Elfriede Jelinek

AO
 Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa
MV PERSPEKTIVEN: JELINEK

Produktion
 Musikverein und Wien Modern

Details siehe 1.11.2026, 16.00 Uhr

02. Mo 19.30 BS **Wiener Concert-Verein**
Andrea Götsch | Dirigentin
Margarita Höhenrieder | Klavier
Antti Siirala | Klavier
Sébastien Innocenti | Bandoneon

Martines: Sinfonia Nr. 1 C-Dur – 1. Satz (Allegro con spirito)
Haydn: Symphonie Es-Dur, Hob. I:43, „Merkur“
Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, KV 365 sowie Werke von **Gutmann** und **Choveaux**

18.30 Uhr im BS:
 Einführungsgespräch

Wiener Concert-Verein/1
 € 67 | 60 | 50 | 43 | 34 | 23 | 9

Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa

02. Mo 20.00 GL **Black Page Orchestra**
Juan Martín Miceli | Dirigent
Kaoko Amano | Sopran
Vladimir Cabak | Tenor
Veronika Glatzner | Sprecherin
Christian Reiner | Sprecher
Lillevan | Video

Sie machen's alle
Escudero/Moreno-Gil: Autotune Para El Pueblo (Autotune für das Volk) (ÖEA)
Wang: Phantom Limbs (UA)
Duchnowski: The Rage; nach einem Text von Elfriede Jelinek (UA der Neufassung)
Neuwirth: Elfi und Andi; Text von Elfriede Jelinek
Neuwirth: „Aufenthalt.“ Ein Video-Oratorium in sechs Teilen (1992–1993)
 Textgrundlage: Elfriede Jelinek
 Video: Lillevan (2026 UA, Auftrag Wien Modern und Musikverein)

Black Page Orchestra/1
 € 31
MV PERSPEKTIVEN: JELINEK

Produktion Musikverein
 Kooperation Wien Modern

03. Di 17.30 bis 22.30 MT

Olga Neuwirth: Multimedia-Installation mit Texten von Elfriede Jelinek

AO
 Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa
MV PERSPEKTIVEN: JELINEK

Produktion
 Musikverein und Wien Modern

Details siehe 1.11.2026, 16.00 Uhr

KALENDARIUM NOVEMBER

03.	Di GL	18.30	Constantin Wulff Gespräch Claus Philipp Gespräch	Constantin Wulff im Gespräch mit Claus Philipp Constantin Wulff: Film „schatten + flügel“ (UA) (Elfriede Jelinek: Text, Marianne Schroeder: Flügel)	AO Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa MV PERSPEKTIVEN: JELINEK
					Produktion Musikverein und Wien Modern
03.	Di GS	19.30	Marianne Schroeder Klavier, Komposition Johannes Schmelzer-Ziringer Orgel, Klavier, Improvisation u. a. Elfriede Jelinek Text, Stimme Constantin Wulff Stimme	Schroeder / Jelinek: AnTasten_Schatten für Klavier und Zuspierung (UA; Auftrag Musikverein und Wien Modern)	AO € 35 10 MV PERSPEKTIVEN: JELINEK
					Produktion Musikverein und Wien Modern
03.	Di GS	21.15	Angela Metzger Orgel	Jolas: Musique de jour Messiaen: Livre d'orgue (Auszüge) Jolas: Leçons du petit jour Ligeti: Volumina	AO € 20 10 MV PERSPEKTIVEN: JELINEK
					Produktion Musikverein und Wien Modern
04.	Mi FM	18.00		Filme von Olga Neuwirth und Elfriede Jelinek Das Fallen / Die Falle. Kurzfilm (2012) Durch Luft und Meer. Kurzfilm (2006) Die Schöpfung. Kurzfilm (2010)	AO € 10,50 – Karten erhältlich im Fimmuseum MV PERSPEKTIVEN: JELINEK
					Produktion Österreichisches Fimmuseum, Koproduktion Musikverein und Wien Modern
04.	Mi bis MT	18.30 bis 22.30		Olga Neuwirth: Multimedia-Installation mit Texten von Elfriede Jelinek	AO Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa MV PERSPEKTIVEN: JELINEK
				Details siehe 1.11.2026, 16.00 Uhr	Produktion Musikverein und Wien Modern
04.	Mi GL	20.15	Josef Hader Lesung Birgit Minichmayr Lesung	Besser wird's nicht Jelinek: BE LONGING (Geh, Dichterin!)	AO € 35 9 MV PERSPEKTIVEN: JELINEK
					Produktion Musikverein und Wien Modern
05.	Do GS	19.30	ORF RSO Wien Ingo Metzmacher Dirigent Tabea Zimmermann Viola	Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre zu „Ein Sommernachtstraum“, op. 21 Wellesz: Prosperos Beschwörungen, op. 53 Berlioz: Harold in Italien, op. 16	ORF RSO Wien/2 € 85 73 66 53 46 37 25 12
06.	Fr MT	16.00	Julia Ruthensteiner-Schwarz Gesang, Schauspiel, Konzept Petra Slottová Flöte Flora Marlene Geißelbrecht Viola, Harfe	Der Flötenstreich Konzert für Publikum bis zu 3 Jahren	Dodo und Tatz FR 16/1 € 24
06.	Fr BS	18.00	The Erlkings Anja Burghardt Gebärdens- poesie Sonja Hanl Gebärdenspoesie	The Erlkings in Kooperation mit Beat the Silence Konzert für Publikum ab 10 Jahren Musik von Schubert u.a.	Capriccio A/1 € 36

KALENDARIUM NOVEMBER

07.	Sa 11.00 BS		siehe Freitag, 06.11.2026, 18.00 Uhr	Capriccio B/1 € 36
07.	Sa 11.00, 14.00, 16.00 MT		Der Flötenstreich siehe Freitag, 06.11.2026, 16.00 Uhr	Dodo und Tatz SA 11/1, 14/1, 16/1 € 24
07.	Sa 19.30 GS	Lise Davidsen Sopran James Baillieu Klavier	Schubert: Gretchen am Spinnrade, D 118 Der Tod und das Mädchen, D 531 Du bist die Ruh, D 776 Erlkönig, D 328 sowie weitere Lieder von Schubert	Große Solist:innen/2, Liederabende/2 € 105 98 88 73 59 48 26 10
07.	Sa 19.30 BS	Angela Hewitt Klavier	Mozart: Sonate für Klavier B-Dur, KV 570 Bach: Partita für Klavier Nr. 2 c-Moll, BWV 826 sowie Werke von Couperin und Ravel	Klavier-Zyklus/1 € 65 58 49 43 34 23 9
07.	Sa 20.00 GL	Felix Kammerer Rezitation Katharina Lorenz Rezitation Dominik Illisz Klavier	„Durch Dich will ich die Welt sehen.“ Briefwechsel zwischen Rainer Maria Rilke und Lou Andreas-Salomé , ausgewählte Texte und Gedichte sowie Klaviermusik von Tschaikowskij , Rachmaninow , Bach/Busoni , Pejačević , Poulenc u.a. Anschließend im GL: Auf ein Glas mit Katharina Lorenz und Felix Kammerer	Wort Musik II/1 € 48 37 8 Eintritt frei – exklusiv für Konzert- besucher:innen
08.	So 11.00, 14.00, 16.00 MT		Der Flötenstreich siehe Freitag, 06.11.2026, 16.00 Uhr	Dodo und Tatz SO 11/1, 14/1, 16/1 € 24
08.	So 15.30 GS	Österreichisch-Koreanische Philharmonie Martin Haselböck Dirigent	Beethoven: Symphonie Nr. 3, Es-Dur, op. 55 „Eroica“ sowie Werke von Mozart, Lehár, Strauß u. a.	Botschaft der Republik Korea Karten auf Anfrage
08.	So 19.30 GS	Wiener Symphoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Maxime Pascal Dirigent Andrew Staples Tenor	Berlioz: Requiem für Tenor-Solo, Chor und Orchester, op. 5, „Grande Messe des Morts“	Meisterinterpret:innen I/2 € 134 123 113 89 69 56 33 12 FOKUS MAXIME PASCAL
08.	So 19.30 BS	Lucie Horsch Blockflöte Lucile Boulanger Gambe Justin Taylor Cembalo	Telemann: Triosonate d-Moll, TWV 42:d7 Dieupart: Suite Nr. 5 F-Dur Marais: Premier Livre de Pièces de viole sowie weitere Werke von Telemann und Sonaten von Leclair und Bodin de Boismortier	Musica Antiqua/1 € 75 68 56 51 39 25 9
08.	So 20.00 GL	Elision Ensemble Webern Ensemble Neue Musik Clement Power Leitung	Donatoni: Spiri Lim: Songs found in dream Verunelli: Néon Estrada: yuunohui'ehecat'l'tlapoa (ÖEA) Lim: Machine for Contacting the Dead Anschließend im GL: Künstlergespräch auf Englisch mit Liza Lim, Daryl Buckley und Clement Power	AO € 27 FOKUS FRANCESCA VERUNELLI Produktion Wien Modern und mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Kooperation Musikverein Eintritt frei – exklusiv für Konzert- besucher:innen

09.	Mo BS	15.00 BS	Cuore Piano Trio Veronika Mandl Moderation	Wahre Freundschaft soll nicht wanken	Souvenir/2 € 19
09.	Mo GS	19.30 GS	Wiener Symphoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Maxime Pascal Dirigent Andrew Staples Tenor	Berlioz: Requiem für Tenor-Solo, Chor und Orchester, op. 5, „Grande Messe des Morts“	Das Goldene Musikvereins-abonnement II/2 € 134 123 113 89 69 56 33 12 FOKUS MAXIME PASCAL
					Sponsor:  GENERALI
09.	Mo GL	20.00 GL	Ensemble Kontrapunkte Gottfried Rabl Dirigent und Moderation	Aho: Kammersymphonie Nr. 1 Verunelli: In margine Bolcom: Symphonie Nr. 3 für Kammerorchester Sancan: Symphonie für Streicher	Kontrapunkte/2 € 31 FOKUS FRANCESCA VERUNELLI
					Produktion Musikverein Kooperation Wien Modern
10.	Di BS	12.00 BS	Barbican Quartet	Purcell: Fantasie c-Moll Fantasie a-Moll Clarke: Poem Adès: Arcadiana, op. 12 Mozart: Streichquartett D-Dur, KV 575 Anschließend im GvES: Imbiss, nur mit Vorbestellung möglich	Konzerte um 12/2 € 31 Sponsor:  CHRISTIAN ZELLER PRIVATSTIFTUNG Die Sterne von morgen. Fördern wir heute.
10.	Di GS	19.30 GS	Sumi Jo Sopran Lidia Baich Violine Andrea Götsch Klarinette Andrey Vinichenko Klavier	Mad for Love Werke von Donizetti, Vivaldi, Strauß Sohn, Kovács, Wagner u. a.	SMI Entertainment Inc. € 89 69 49 29 15
12.	Do GS	19.30 GS	Wiener Symphoniker Maxim Emelyanychev Dirigent Patricia Kopatchinskaja Violine Christoph Stradner Violoncello	Kopatchinskaja: „Cadenza“ aus „Five Dreams“ für Violine, Violoncello und Orchester Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll, op. 129 Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-Moll, op. 67	Die Große Symphonie B/2 € 134 123 113 89 69 56 33 12
12.	Do BS	19.30 BS	Danish String Quartet	Smith: „Carrot Revolution“ für Streichquartett Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 14 Fis-Dur, op. 142 Ravel: Streichquartett F-Dur sowie Arrangements und Kompositionen des Danish String Quartet	Internationale Streichquartette/1 € 65 58 49 43 34 23 9
12.	Do MT	20.00 MT	Barbora Špelinová Blockflöte Isabella Schwarz Oboe und Englischhorn Maria Martorell Andreu Saxophon Danijel Živojinović Saxophon Maria Shabashova Cembalo Rui Cai Cembalo Keiko Kamada Klavier Stjepan Gerić Klavier Daniela Fietzek Moderation	Beyond Talent La Licata: Flatus Vocis für Paetzold-Kontrabass-blockflöte in C und Live-Electronics Bach: Sonate für Flöte und obligates Cembalo h-Moll, BWV 1030 Royer: La Marche des Scythes Bach: Toccata c-Moll, BWV 911 Pasculli: Omaggio a Bellini für Englischhorn und Klavier Bozza: Fantaisie pastorale für Oboe und Klavier, op. 37 Rossé: Ximix für zwei Saxophone David: Mirages für Saxophon und Klavier	High Class I/1 € 27 Sponsor:  CHRISTIAN ZELLER PRIVATSTIFTUNG Die Sterne von morgen. Fördern wir heute.

KALENDARIUM NOVEMBER

13.	Fr	9.00, 10.30 GL	Albert Landertinger Posaune, Schauspiel, Konzept Linzer Torten Orchester	Notlandung mit dem fliegenden Teppich Konzert für Publikum ab 5 Jahren	Albertos Abenteuer Schulvorstellung Karten auf Anfrage
13.	Fr	18.00 GL	Patricia Kopatchinskaja Violine Maxim Emelyanychev Klavier	Auszeit – Klassik. Nah. Entspannt. Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.	Auszeit/1 € 20
13.	Fr	19.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Fabien Gabel Dirigent Anastasia Kobekina Violoncello	Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll, op. 80 Schumann: Violoncellokonzert a-Moll, op. 129 Strauss: Suite aus der Oper „Der Rosenkavalier“, AV 145 Ravel: La Valse. Poème chorégraphique 18.00 und 18.45 Uhr im MT: Einführungsvortrag mit Walter Weidringer	Tonkünstler-Orchester € 84 78 67 54 48 34 26 9 Eintritt frei – Zählkarten im Foyer
14.	Sa	11.00, 13.00, 15.00 GL		Notlandung mit dem fliegenden Teppich siehe Freitag, 13.11.2026, 9.00 Uhr	Albertos Abenteuer SA 11/2, 13/2, 15/2 € 34
14.	Sa	19.30 GS	Wiener Symphoniker Maxim Emelyanychev Dirigent Patricia Kopatchinskaja Violine Christoph Stradner Violoncello	Kopatchinskaja: „Cadenza“ aus „Five Dreams“ für Violine, Violoncello und Orchester Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll, op. 129 Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-Moll, op. 67	Die Große Symphonie A/2 € 134 123 113 89 69 56 33 12
15.	So	11.00 GS	Klangforum Wien Emilio Pomarico Dirigent Johanna Vargas Sopran Helēna Sorokina Mezzosopran	Verunelli: La nuda voce I–III	AO € 35 FOKUS FRANCESCA VERUNELLI Produktion: Musikverein und Wien Modern
15.	So	11.00 BS	Slowakische Sinfonietta Heinz Prammer Dirigent Ján Krígovský Kontrabass	Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus, op. 43 – Ouvertüre Regber: Kontrabasskonzert C-Dur Schubert: Symphonie Nr. 3 D-Dur, D 200	Johann Karl Regber-Fonds € 50 40 30 20 10
15.	So	15.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Fabien Gabel Dirigent Anastasia Kobekina Violoncello	Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll, op. 80 Schumann: Violoncellokonzert a-Moll, op. 129 Strauss: Suite aus der Oper „Der Rosenkavalier“, AV 145 Ravel: La Valse. Poème chorégraphique 14.45 Uhr im BS: Einführungsvortrag mit Walter Weidringer	Tonkünstler-Orchester € 84 78 67 54 48 34 26 9 Eintritt frei – Zählkarten im Foyer
15.	So	19.30 BS	Ava Bahari Violine Nathanaël Gouin Klavier	Strawinsky: Le Baiser de la Fée. Andrée: Zwei Romanzen für Violine und Klavier Hillborg: Neues Werk (UA) Beethoven: Sonate für Klavier u. Violine A-Dur, op. 47	ECHO Rising Stars/2 € 31
16.	Mo	19.30 GS	Münchner Philharmoniker Lahav Shani Dirigent Janine Jansen Violine	Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 a-Moll, op. 77 Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Orchesterbearbeitung von Maurice Ravel)	Meisterinterpret:innen II/3 € 165 146 121 98 75 56 34 12

KALENDARIUM NOVEMBER

17.	Di	19.30 GS	Münchener Philharmoniker Lahav Shani Dirigent und Klavier	Prokofjew: Symphonie Nr. 1 D-Dur, op. 25 Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102 Mahler: Symphonie Nr. 1 D-Dur	Das Goldene Musikvereins- abonnement I/2 € 165 146 121 98 75 56 34 12
19.	Do	19.30 GS	Royal Concertgebouw Orchestra Klaus Mäkelä Dirigent	Mahler: Symphonie Nr. 7 e-Moll	Meisterinterpret:innen III/3L € 165 146 121 98 75 56 34 12
19.	Do	20.00 GL	Studierende der MUK	Carte blanche à Francesca Verunelli Pesson: „La lumière n'a pas de bras pour nous porter“ für Klavier solo Verunelli: „In My Beginning Is My End“ für vier Baritonsaxophone Furrer: „Voicelessness. The Snow Has No Voice“ für Klavier solo Borzelli: „Wooden“ für Solo-Percussion Miller: „For Mira“ für Violine solo Bertrand: „Haïku“ für Klavier Verunelli: „In bianco e nero“ für Akkordeon und Kontrabass	High Class II/1 € 27 FOKUS FRANCESCA VERUNELLI Produktion Musikverein Kooperation Wien Modern Sponsor:  CHRISTIAN ZELLER PRIVATSTIFTUNG Die Sterne von morgen. Fördern wir heute.
20.	Fr	9.00, 10.30 MT	Albert Landertinger Posaune, Schauspiel, Maus, Konzept Christian Enzenhofer Schlagzeug Christian Penz Tuba Bernhard Walchshofer Akkordeon	Topolina in der Werkstatt Konzert für Publikum ab 3 Jahren	Topolina Kindergartenvorstellung Karten auf Anfrage
20.	Fr	19.30 GS	Royal Concertgebouw Orchestra Klaus Mäkelä Dirigent Jennifer Johnston Mezzosopran Gerald Finley Bariton	Dvořák: Symphonie Nr. 7 d-Moll, op. 70 Bartók: Herzog Blaubarts Burg. Oper, Sz 48	Meisterinterpret:innen III/3R € 165 146 121 98 75 56 34 12
21.	Sa	11.00, 13.00, 15.00 MT		Topolina in der Werkstatt siehe Freitag, 20.11.2026, 9.00 Uhr	Topolina SA 11/2, 13/2, 15/2 € 28
21.	Sa	19.30 BS	Mystery Ensemble	The Lord of the Rings – Der Herr der Ringe Shore: Filmmusik aus „Der Herr der Ringe“	Dinastia Distributions LLC € 79 62 55 43 34 23 15
22.	So	11.00, 13.00, 15.00 MT		Topolina in der Werkstatt siehe Freitag, 20.11.2026, 9.00 Uhr	Topolina SO 11/2, 13/2, 15/2 € 28
22.	So	16.00 BS	Zypriotisches Jugendsymphonieorchester Chor des Musikschule Paphos Yiorgos Kountouris Dirigent Solon Kladas Chorleitung	Galakonzert mit Werken von Brahms, Rossini, Lehár, Kálmán, Mascagni, Delibes, Fontana, Rota, Savva, Lymbouridis, Violaris, Theodorakis, Hadjidakis, Plessas, Souyioul und Sakellaridis sowie traditionellen zypriotischen Liedern.	Zypriotisches Kulturzentrum Karten auf Anfrage

22.	So	19.30 GS	Wiener Akademische Philharmonie Johannes Beranek Dirigent Vokal Ensemble Mödling, Cantus Iuvenis Chöre Kerem Sezen Chorleitung	Ives: Central Park in the Dark Brahms: Schicksalslied Op. 54 Bruckner: Symphonie Nr. 6 A-Dur	Wiener Akademische Philharmonie € 83 72 61 53 44 37 26 13
23.	Mo	19.00 GL	Aiman Mussakhajayeva Violine und künstlerische Leitung Academy of Soloists Kammerorchester	Klangwelten: Kasachstan & Österreich Kazhgaliev: Konzertstück für Klavier und Orchester Mozart: Violinkonzert A-Dur, KV 219 sowie Werke von Haydn und Saint-Saëns	Alaman Consulting GmbH Karten auf Anfrage
23.	Mo	19.30 BS	Duo „Das Lied“ Barbara Costa Sopran Gianluca Di Donato Klavier	Lieder von von Schönberg, Berg und Webern und Brahms	Domus Art € 45 40 35 30 25 20 25
24.	Di	19.30 GS	Gewandhausorchester Leipzig Andris Nelsons Dirigent Gautier Capuçon Violoncello	Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll, op. 104 Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95, „Aus der Neuen Welt“	Das Goldene Musikvereins- abonnement II/3 € 165 146 121 98 75 56 34 12 Sponsor: 
24.	Di	19.30 BS	Bomsori Kim Violine Rafał Blechacz Klavier	Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll Franck: Sonate für Klavier und Violine A-Dur sowie Werke von Paderewski und Szymanowski	Kammermusik-Zyklus/2 € 70 64 55 47 39 25 12
25.	Mi	19.30 GS	Gewandhausorchester Leipzig Andris Nelsons Dirigent	Smyth: Ouvertüre und Vorspiel zum 2. Akt der Oper „The Wreckers“ Tschaikowskij: Romeo und Julia. Fantasie- Ouvertüre nach William Shakespeare Brahms: Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 68	„Presse“-Konzertzyklus/6 € 160 144 120 98 75 56 34 12
25.	Mi	20.00 GL	Auner Quartett Irene Suchy Lesung	Jenseits vom tanzenden Wien: Irene Suchy liest aus „Mein Musikleben“ von Mary Dickenson-Auner Dickenson-Auner: Streichquartett Nr. 4, op. 31 sowie Werke von Schubert, Brahms und Zemlinsky	Kammermusikforum Wien € 48 37 8
26.	Do	20.00 GS	Le Balcon Maxime Pascal Dirigent Augustin Muller IRCAM Live-Elektronik	Claudio Abbado Konzert Harvey: „Bhakti“ für Kammerensemble aus 15 Spieler:innen und quadrophonischem Tonband (oder CD-ROM) Anschließend im GS: Auf ein Glas mit Maxime Pascal und Augustin Muller. Gespräch über Musik und Gesellschaft	AO € 35 12 FOKUS MAXIME PASCAL Produktion: Musikverein und Wien Modern Eintritt frei – exklusiv für Konzert- besucher:innen
27.	Fr	10.00 GS	Wiener Philharmoniker Alain Altinoglu Dirigent Rudolf Buchbinder Klavier	Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Dutilleux: Métaboles Ravel: Boléro	öffentliche Probe der Wiener Philharmoniker Jeunesse Karten Tel. 505 63 56
27.	Fr	19.30 GS	Wiener Philharmoniker Alain Altinoglu Dirigent Rudolf Buchbinder Klavier	Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Dutilleux: Métaboles Ravel: Boléro	Meisterinterpret:innen I/3 € 198 170 141 110 80 60 37 12
27.	Fr	20.00 GL	Duo Heesch & Mukumi	Beethoven: Violoncellosonate A-Dur, op. 69 sowie weitere Werke von Beethoven und Schubert	Lachenmann GmbH Karten auf Anfrage

28.	Sa	11.00, 15.00 BS	Nordwestpassage Julia Libiseller Trickfilm Germano Milite Trickfilm Sarah Jeanne Babits Text, Regie	Die Ballade vom Riesenherz Eigenkompositionen des Ensembles Nordwest- passage sowie Klassik und Folk aus England, Irland und Skandinavien Konzert für Publikum ab 6 Jahren	Allegretto SA 11/1, 15/1 € 34
28.	Sa	15.30 GS	Wiener Philharmoniker Alain Altinoglu Dirigent Rudolf Buchbinder Klavier	Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Dutilleux: Métaboles Ravel: Boléro	Wiener Philharmoniker/Sa Kartenbüro Wr. Philharmoniker
28.	Sa	19.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Fabien Gabel Dirigent Alisa Weilerstein Violoncello	Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll, op. 81 Larcher: returning into darkness. Violoncellokonzert (ÖEA) Zemlinsky: Die Seejungfrau. 18.00 und 18.45 Uhr im MT: Einführungsvortrag mit Ute van der Sanden	Tonkünstler-Orchester € 84 78 67 54 48 34 26 9 Eintritt frei – Zählkarten im Foyer
28.	Sa	20.00 GL	Black Page Orchestra Juan Martín Miceli Dirigent	Hyperrealism Verunelli: Five Songs (Kafka's Sirens) (ÖEA) Zalech: Neues Werk (UA) Schmickler: Neues Werk (UA) Winther Christensen: Four Hyperrealistic Songs (ÖEA) Feiler: How long is now Anschließend im GL: Auf ein Glas mit Francesca Verunelli	Black Page Orchestra/2 € 31 FOKUS FRANCESCA VERUNELLI Produktion Musikverein Kooperation Wien Modern Eintritt frei – exklusiv für Konzert- besucher:innen
29.	So	11.00 GS	Wiener Philharmoniker Alain Altinoglu Dirigent Rudolf Buchbinder Klavier	Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Dutilleux: Métaboles Ravel: Boléro	Wiener Philharmoniker/So Kartenbüro Wr. Philharmoniker
29.	So	11.00, 15.00 BS		Die Ballade vom Riesenherz siehe Samstag, 28.11.2026, 11.00 Uhr	Allegretto SO 11/1, 15/1 € 34
29.	So	15.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Fabien Gabel Dirigent Alisa Weilerstein Violoncello	Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll, op. 81 Larcher: returning into darkness. Violoncellokonzert (ÖEA) Zemlinsky: Die Seejungfrau. 14.00 und 14.45 Uhr im MT: Einführungsvortrag mit Ute van der Sanden	Tonkünstler-Orchester € 84 78 67 54 48 34 26 9 Eintritt frei – Zählkarten im Foyer
29.	So	19.30 GS	Bruckner Orchester Linz Alondra de la Parra Dirigentin Raphaella Gromes Violoncello	Ortiz: „La Reina Roja“ für Orchester (ÖEA) Tschairowskij: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester, op. 33 Schostakowitsch: Symphonie Nr. 5, op. 47 18.45 Uhr im GL: Einführungsvortrag	Bruckner Orchester Linz € 89 79 69 59 49 39 20 6 Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa
30.	Mo	19.30 GS	Symphonieorchester Oberschützen der Kunstuniversität Graz Orchester der Joseph Haydn Privathochschule Burgenland Johannes Kalitzke Leitung	Abschlusskonzert Wien Modern Cerha: Spiegel I–VII	AO € 27 10 Produktion Joseph Haydn Privathochschule Burgenland, Kunstuniversität Graz, Musikverein und Wien Modern

VORSCHAU DEZEMBER

Bitte beachten Sie, dass der Vorverkauf für die hier genannten Konzerte bereits begonnen haben kann und einzelne Preiskategorien beim Erscheinen des Kalendariums bereits ausverkauft sein könnten. Ebenso ist es möglich, dass bei einzelnen Konzerten auf Grund der Auslastung durch das Abonnement gar keine Einzelkarten mehr verkauft werden dürfen. Darüber hinaus kann es zu Programmänderungen kommen. Aktuelle Informationen finden Sie auf musikverein.at.

GS Großer Saal
BS Brahms-Saal
GL Gläserner Saal / Magna Auditorium
MT Metallener Saal
ST Steinerne Saal / Horst Haschek Auditorium
GvES Gottfried-von-Einem-Saal
KH-Sch Konzerthaus – Schubert-Saal
AO Außerordentliches Gesellschaftskonzert

EIGENVERANSTALTUNGEN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN
KONZERTE ANDERER VERANSTALTER
PROGRAMMSCHWERPUNKTE

Regelmäßige Gastveranstaltungen finden an folgenden Tagen statt:

Wiener Mozart Orchester (20.15 | GS): 7., 9., 11. | (20.15 | BS): 2., 4., 16., 18., 21. Werke von Mozart

Camerata Classica (20.00 | BS): 3., 5., 6., 12., 13., 15., 17., 19. Werke von Haydn, Mozart und Vivaldi

01.	Di	19.30	Wiener Philharmoniker GS Rudolf Buchbinder Klavier und Leitung	Haydn: Klavierkonzert D-Dur, Hob. XVIII:11 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37 Schumann: Klavierkonzert a-Moll, op. 54	AO € 198 170 141 110 80 60 37 12
02.	Mi	19.30	Wiener Philharmoniker GS Rudolf Buchbinder Klavier und Leitung	Haydn: Klavierkonzert D-Dur, Hob. XVIII:11 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37 Schumann: Klavierkonzert a-Moll, op. 54	Soirée musicale/2 € 198 170 141 110 80 60 37 12
03.	Do	19.30	Concentus Musicus Wien GS Chorus sine nomine Stefan Gottfried Dirigent Emőke Baráth Sopran Wiebke Lehmkuhl Alt Raphael Höhn Tenor Johannes Kammler Bass	Bach: Weihnachtsoratorium, BWV 248 (Teile 3–6)	Musik(verein) entdecken/2 € 140 130 117 92 69 56 33 12
04.	Fr	16.00	Julia Ruthensteiner-Schwarz MT Gesang, Schauspiel, Konzept Julia Kräuter Harfe Teresa Heugl Vibraphon	Topfgeklop Konzert für Publikum bis zu 3 Jahren	Dodo und Tatz FR 16/2 FOKUS EMILIE MAYER € 24

VORSCHAU DEZEMBER

04.	Fr GS	19.30	ORF RSO Wien Markus Poschner Dirigent Sarah Wegener Sopran Rafael Fingerlos Bariton	Mayer: Symphonie Nr. 7 f-Moll Zemlinsky: Lyrische Symphonie in sieben Gesängen nach Gedichten von Rabindranath Tagore für Sopran, Bariton und Orchester, op. 18	ORF RSO Wien/3 € 85 73 66 53 46 37 25 12 FOKUS EMILIE MAYER
				18.30 Uhr im GS: Einführungsvortrag mit Markus Poschner und dem RSO Wien	Eintritt frei – Zählkarten an der Konzertkassa
05.	Sa GS	11.00, 14.00, 16.00 MT		Topfgeklop siehe Freitag, 04.12.2026, 16.00 Uhr	Dodo und Tatz SA 11/2, 14/2, 16/2 € 24 FOKUS EMILIE MAYER
05.	Sa GS	15.30	Concentus Musicus Wien Chorus sine nomine Stefan Gottfried Dirigent Emőke Baráth Sopran Wiebke Lehmkuhl Alt Raphael Höhn Tenor Johannes Kammler Bass	Bach: Weihnachtsoratorium, BWV 248 (Teile 3–6)	Concentus Musicus/1 € 140 130 117 92 69 56 33 12
05.	Sa GS	19.30	Wiener Symphoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Stéphane Denève Dirigent	Poulenc: Les Biches. Ballettmusik für Chor und Orchester Roussel: Le Festin de l'araignée. Symphonische Fragmente aus der Ballett-Pantomime, op. 17 Ravel: Daphnis et Chloé. Suite Nr. 2	Wiener-Symphoniker-Zyklus A/2 € 134 123 113 89 69 56 33 12
			Davide Mariano Orgel	Anschließend im GS: Orgelnachklang Vierne: Orgelsymphonie Nr. 3 fis-Moll, op. 28	Eintritt frei – exklusiv für Konzertbesucher:innen
06.	So GS	11.00	Karpaten Philharmonie Artur Malawski Chor Polen Evan Alexis Christ Dirigent Marta Wierzbieniec Choreinstudierung	Kurpiński: Ouvertüre zu Oper „Jadwiga Królowa Polska“ (Jadwiga, Königin von Polen) Schubert: Symphonie Nr. 7 h-Moll, D 759, „Unvollendete“ Saint-Saëns: Weihnachtsoratorium, op. 12	Volksbildungskreis € 89 79 69 58 52 46 38 20
06.	So GS	11.00, 14.00, 16.00 MT		Topfgeklop siehe Freitag, 04.12.2026, 16.00 Uhr	Dodo und Tatz SO 11/2, 14/2, 16/2 € 24 FOKUS EMILIE MAYER
06.	So GS	15.30	WienSinfonietta Jörg Birhance Dirigent Marija Vidović Sopran	Christmas Classics – aus Kroatien und der Welt Traditionelle kroatische Weihnachtslieder und internationale Weihnachtsklassiker sowie Werke von Respighi, Schreker und Strauß	Veranstalter: N. N. Karten auf Anfrage
06.	So GS	19.30	Wiener Symphoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Stéphane Denève Dirigent	Poulenc: Les Biches. Ballettmusik für Chor und Orchester Roussel: Le Festin de l'araignée. Symphonische Fragmente aus der Ballett-Pantomime, op. 17 Ravel: Daphnis et Chloé. Suite Nr. 2	Wiener-Symphoniker-Zyklus B/2 € 134 123 113 89 69 56 33 12
			Davide Mariano Orgel	Anschließend im GS: Orgelnachklang Vierne: Orgelsymphonie Nr. 3 fis-Moll, op. 28	Eintritt frei – exklusiv für Konzertbesucher:innen

VORSCHAU DEZEMBER

07.	Mo	19.30	Doric String Quartet	Mayer: Streichquartett G-Dur Schumann: Streichquartett F-Dur, op. 41/2 Beethoven: Streichquartett cis-Moll, op. 131	Internationale Streichquartette/2 € 65 58 49 43 34 23 9 FOKUS EMILIE MAYER
07.	Mo	19.30	Camila Mandillo Sopran Filipe Gaio Pereira Klavier	Messiaen: Trois mélodies für Sopran und Klavier Schönthal: Arme Erde. Nr. 3 aus „Wildunger Liederzyklus“ Strauss: Acht Gedichte, op. 10 El-Turk: Neues Werk (ÖEA) Messiaen: Chants de Terre et de Ciel	ECHO Rising Stars/3 € 31
08.	Di	11.00	Akademischer Orchesterverein Wien Christian Birnbaum Dirigent	Filmmusik von Zimmer, Williams, Morricone, Korngold, Silvestri und Mancini	Akademischer Orchesterverein in Wien € 59 53 48 42 36 31 27 11
08.	Di	18.30	Ensemble Wien Raphael Flieder Violoncello Maximilian Flieder Klavier	Lanner: Die Mozartisten. Walzer, op. 196 Mayer: Klavierquartett Es-Dur Breinschmid: Zehnerhaus. Zehn Walzerthemen für das Ensemble Wien (UA) Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Tschaikowskij: Allegro c-Moll für Klavier und Streichquintett Turina: La Anunciación, op. 27, Aparición del Arcangel é Intermedio	Ensemble Wien/2 € 65 58 49 43 34 23 9 FOKUS EMILIE MAYER
08.	Di	18.45	Nicolas Altenburger Violoncello Mio Moser Klavier	Start Up! – Vorkonzert: Junge Talente stellen sich vor Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier und Violoncello, op. 73 Boulanger: Trois Pièces für Violoncello und Klavier Schtschedrin: Im Stile von Albeniz Humoreske	Jeunesse Karten Tel. 505 63 56
08.	Di	19.30	Concerto Stella Matutina Chorus sine nomine Johannes Hiemetsberger Dirigent Johanna Rosa Falkinger Sopran Alois Mühlbacher Altus Manuel Günther Tenor Daniel Gutmann Bass	Händel: Der Messias. Oratorium in 3 Teilen, HWV 56	Jeunesse Karten Tel. 505 63 56
09.	Mi	19.30	Altenberg Trio	Schubert: Adagio für Klavier, Violine und Violoncello Es-Dur, D 897, „Notturmo“ Mayer: Großes Trio für Klavier, Violine und Violoncello h-Moll, op. 16 Beethoven: Trio für Klavier, Violine und Violoncello B-Dur, op. 97, „Erzherzog-Trio“	Altenberg Trio/2 € 65 58 49 43 34 23 9 FOKUS EMILIE MAYER

VORSCHAU DEZEMBER

10.	Do 18.00 GL	David Kadouch Klavier	Auszeit – Klassik. Nah. Entspannt. Chopin: Nocturne für Klavier b-Moll, op. 9/1 Nocturne für Klavier Es-Dur, op. 9/2 Viardot: Sérénade Liszt: Réminiscences de Lucia di Lammermoor, op. 13 Debussy: Clair de Lune Bonis: Mélisande, op. 109/5 Satie: Gymnopédie Nr. 1 Poulenc: Mélancolie Tschaikowskij: Pas de Deux aus „Der Nussknacker“ „Blumenwalzer“-Paraphrase	Auszeit/2 € 20 Sponsor: Verbund
10.	Do 19.30 GS	Wiener Symphoniker Elim Chan Dirigentin Leif Ove Andsnes Klavier	Strawinsky: Suite für kleines Orchester Nr. 2 Britten: Klavierkonzert D-Dur, op. 13 Debussy: Jeux. Poème dansé für Orchester Tschaikowskij: Suite aus dem Ballett „Schwanensee“, op. 20	Die Große Symphonie B/3 € 134 123 113 89 69 56 33 12
10.	Do 19.30 BS	Golda Schultz Sopran Jonathan Ware Klavier	Lieder von Price, Mayer, Strohl, N. Boulanger, C. Schumann und Clarke	Liederabende/3 € 80 73 61 56 44 28 10 FOKUS EMILIE MAYER
11.	Fr 9.00, 10.30 MT	Veronika Mandl Schauspiel, Konzept Jonathan Gerstner Violoncello Kaoruko Takagi Klavier	Emilie und die Detektivinnen Konzert für Publikum ab 4 Jahren	Agathes Wunderkoffer Kindergartenvorstellung Karten auf Anfrage FOKUS EMILIE MAYER
11.	Fr 19.30 BS	Ensemble Prisma Wien Johannes Prominczel Moderation	Barockes aus Kirche, Kammer, Oper Werke von Caldara, Conti, Fux, Ziani u. a.	Aus der Schatzkammer/1 € 40 33 28 25 24 20 15
11.	Fr 20.00 GL	Michael Dangl Rezitation Maria Fedotova Flöte Eduard Kutrowatz Klavier Florian Eggner Violoncello	Emilie Mayer: Ein Leben für die Musik Kompositionen von Emilie Mayer, Carl Loewe, Mathilde Kralik sowie Texte von George Sand, Jean-Jacques Rousseau, Theodor Fontane u. a.	Wort Musik II/2 € 48 37 26 8 FOKUS EMILIE MAYER
12.	Sa 11.00, 13.00, 15.00 MT		Emilie und die Detektivinnen siehe 11.12.2026, 9.00 Uhr	Agathes Wunderkoffer SA 11/2, 13/2, 15/2 € 24 FOKUS EMILIE MAYER
12.	Sa 15.30 GS	Wiener Philharmoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Wiener Sängerknaben Mirga Gražinytė-Tyla Dirigentin Evelina Dobračeva Sopran Andrew Staples Tenor Christian Gerhaher Bariton	Britten: War Requiem, op. 66	Das Goldene Musikvereins-abonnement I/3 € 198 170 141 110 80 60 37 12
12.	Sa 16.00 GL	Max Müller Lesung Klaus Lippitsch Percussion	Charles Dickens: Eine Weihnachtsgeschichte Der Klassiker. In einer aktuellen Übersetzung. Mit durchaus überraschenden Klängen ...!	Max-Müller-Zyklus A/1 € 58 43 29 8

VORSCHAU DEZEMBER

12.	Sa GS	19.30	Wiener Symphoniker Elim Chan Dirigentin Leif Ove Andsnes Klavier	Strawinsky: Suite für kleines Orchester Nr. 2 Britten: Klavierkonzert D-Dur, op. 13 Debussy: Jeux. Poème dansé für Orchester Tschaikowskij: Suite aus dem Ballett „Schwanensee“, op. 20	Die Große Symphonie A/3 € 134 123 113 89 69 56 33 12
12.	Sa GS	21.30	Marino Formenti Klavier Dieter Kovačič aka dieb 13 Turntables Hans-Jürgen Hauptmann DJ	night flowers: Tombeau Werke von Debussy, Messiaen, Murail und Takemitsu im Dialog mit Musik von dieb13 Anschließend im GvES: night flowers bar Marāthī – Tombeaux aus dem Mittleren Osten	night flowers/1
13.	So GS	11.00	Wiener Philharmoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Wiener Sängerknaben Mirga Gražinytė-Tyla Dirigentin Evelina Dobračeva Sopran Andrew Staples Tenor Christian Gerhaher Bariton	Britten: War Requiem, op. 66	Meisterinterpret:innen III/4 € 198 170 141 110 80 60 37 12
13.	So MT	11.00, 15.00		Emilie und die Detektivinnen siehe 11.12.2026, 9.00 Uhr	Agathes Wunderkoffer SO 11/2, 15/2 € 24 FOKUS EMILIE MAYER
13.	So GS	15.30	Orchester Wiener Akademie Martin Haselböck Dirigent David Kadouch Hammerklavier	Nicolai: Weihnachtssouvertüre über den Choral „Vom Himmel hoch, da komm ich her“ Mayer: Klavierkonzert B-Dur Wanczura: Symphonie C-Dur, „Ukrainische“ Haydn: Symphonie G-Dur, Hob. I: 94, „Mit dem Paukenschlag“	Wiener Akademie/2 € 90 85 75 62 52 38 26 12 FOKUS EMILIE MAYER
13.	So GL	16.00	Max Müller Lesung Klaus Lippitsch Percussion	Charles Dickens: Eine Weihnachtsgeschichte Der Klassiker. In einer aktuellen Übersetzung. Mit durchaus überraschenden Klängen ...!	Max-Müller-Zyklus-B/1 € 58 43 29 8
13.	So GS	19.30	Orchesterverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Ensemble Koinonía Elisabeth Attl Dirigentin Fanny Fheodoroff Violine Josipa Bainac Mezzosopran Günter Haumer Bariton	Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre zum Liederspiel „Die Heimkehr aus der Fremde“, op. 89 Korngold: Violinkonzert D-Dur, op. 35 Fuchs: Vom jüdischen Schicksal. Vier Gesänge für Soli, Chor und Orchester (ÖEA)	AO € 58 46 36 29 24 20 14 9
14.	Mo GS	10.30		The Power of Music Charity-Konzert	Geschlossene Veranstaltung
14.	Mo BS	18.30	Mitglieder der Wiener Philharmoniker	passwort:klassik Klingende Konzerteinführung	Wiener Philharmoniker Kartenbüro Wr. Philharmoniker

14.	Mo	19.30 GS	Wiener Philharmoniker Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien Wiener Sängerknaben Mirga Gražinytė-Tyla Dirigentin Evelina Dobračeva Sopran Andrew Staples Tenor Christian Gerhaher Bariton	Britten: War Requiem, op. 66	Wiener Philharmoniker/Soirée Kartenbüro Wr. Philharmoniker
15.	Di	12.00 BS	Hana Chang Violine Arthur Hinnewinkel Klavier	Mozart: Sonate für Klavier und Violine e-Moll, KV 304 Sibelius: Fünf Stücke für Violine und Klavier, op. 81 Grieg: Sonate für Violine und Klavier G-Dur, op. 13 Anschließend im GvES: Imbiss, nur mit Vorbestellung möglich	Konzerte um 12/3 € 31 Sponsor:  CHRISTIAN ZELLER PRIVATSTIFTUNG Die Sterne von morgen. Fördern wir heute.
15.	Di	19.30 GS	Cappella Istropolitana Vasilis Tsiatsianis Dirigent Tehmine Schaeffer Sopran Natasha Novitskaia Mezzosopran 7RAY Tenor	Christmas im Wiener Musikverein Werke von Schostakowitsch, Gounod, Puccini, Delibes, Liszt, Bizet, Wade, Adam, Tschaikowskij und Verdi	René Probst Konzerte € 119 109 96 80 64 52 40 20
16.	Mi	19.30 GS	Anne-Sophie Mutter Violine Kian Soltani Violoncello Beatrice Rana Klavier Roman Patkoló Kontrabass	Previn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll, op. 49 Schumann: Trio für Violine, Violoncello und Klavier g-Moll, op. 17 Currier: Ringtone Variations für Violine und Kontrabass Mendelssohn Bartholdy: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 d-Moll, op. 49 Anschließend im GL: Auf ein Glas mit Anne-Sophie Mutter	Große Solist:innen/3 € 140 130 117 92 69 56 33 12 FOKUS ANNE-SOPHIE MUTTER Eintritt frei – exklusiv für Konzertbesucher:innen
17.	Do	19.30 GS	Philharmonie der Universität Wien Vijay Upadhyaya Leitung	Musik der Hoffnung, Musik für die Zukunft der Kinder: Benefizkonzert zugunsten von UNICEF Österreich „Nothilfe weltweit“ Mahler: Symphonie Nr. 3 d-Moll	Innovationszentrum Universität Wien GmbH € 120 90 80 70 60 40 20 10
18.	Fr	9.00, 10.30 MT	Sebastian Radon Gesang, Schauspiel, Konzept Simon Scharinger Gesang, Schauspiel, Konzept Gisela Jöbstl Klavier Sophia Goidinger-Koch Violine	Erfreulich bläulich Konzert für Publikum ab 3 Jahren	Sebastian und das Tontelefon Kindergartenvorstellung Karten auf Anfrage
18.	Fr	19.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Jun Märkl Dirigent Lucas Jussen Klavier Arthur Jussen Klavier	Saint-Saëns: Orient et Occident. Grande Marche, op. 25 Say: Anka kuşu („Phoenix“). Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester, op. 97 Tschaikowskij: Schwanensee. Ballettsuite, op. 20a 18.00 und 18.45 Uhr im MT: Einführungsvortrag mit Haide Tenner	Tonkünstler-Orchester € 84 78 67 54 48 34 26 9 Eintritt frei – Zählkarten im Foyer

VORSCHAU DEZEMBER

19.	Sa	11.00, 13.00, 15.00 MT		Erfreulich bläulich siehe 18.12.2026, 9.00 Uhr	Sebastian und das Tontelefon SA 11/2, 13/2, 15/2 € 24
19.	Sa	15.30 GS	Wiener Philharmoniker Klaus Mäkelä Dirigent	Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune Adès: „Asyla“ für Orchester, op. 17 Strawinsky: Le Sacre du printemps. Bilder aus dem heidnischen Russland, „Das Frühlingsopfer“	Wiener Philharmoniker/Sa Kartenbüro Wr. Philharmoniker
19.	Sa	19.00 GS	Lautten Compagney Berlin Arnold Schoenberg Chor Erwin Ortner Dirigent Soraya Mafi Sopran Patricia Nolz Alt Robert Bartneck Tenor Florian Boesch Bass	Händel: Der Messias. Oratorium, HWV 56	AO € 135 125 114 90 69 56 33 12
19.	Sa	20.00 GL	Fritz Karl Rezitation Streichquartett Sonare	Ausgerechnet Weihnachten! Erheiterndes zur stillsten Zeit des Jahres mit Texten von Robert Gernhardt, Gert Heidenreich und Heinz Erhardt sowie Musik von Henry Purcell bis Jazz	Wort Musik I/2 € 48 37 26 8
20.	So	11.00 GS	Wiener Philharmoniker Klaus Mäkelä Dirigent	Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune Adès: „Asyla“ für Orchester, op. 17 Strawinsky: Le Sacre du printemps. Bilder aus dem heidnischen Russland, „Das Frühlingsopfer“	Wiener Philharmoniker/So Kartenbüro Wr. Philharmoniker
20.	So	11.00, 13.00, 15.00 MT		Erfreulich bläulich siehe 18.12.2026, 9.00 Uhr	Sebastian und das Tontelefon SO 11/2, 13/2, 15/2 € 24
20.	So	15.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Jun Märkl Dirigent Lucas Jussen Klavier Arthur Jussen Klavier	Saint-Saëns: Orient et Occident. Grande Marche, op. 25 Say: Anka kuşu („Phoenix“). Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester, op. 97 Tschaikowskij: Schwanensee. Ballettsuite, op. 20a	Tonkünstler-Orchester € 84 78 67 54 48 34 26 9
				14.45 Uhr im BS: Einführungsvortrag mit Haide Tenner	Eintritt frei – Zählkarten im Foyer
20.	So	19.30 GS	Orchester von St. Augustin Chor von St. Augustin Chor des Musikgymnasiums Oberschützen Peter Tiefengraber Dirigent Paul Blüml Oboe Katrín Targo Sopran Günter Haumer Bariton	Mozart: Ouvertüre zur Oper „Die Entführung aus dem Serail“, KV 384 Oboenkonzert C-Dur, KV 314 Rheinberger: „Der Stern von Bethlehem“, op. 164	Musik der Meister € 89 79 69 58 52 46 38 20
20.	So	19.30 BS	Yamen Saadi Violine Lucas Takeshi Stratmann Violine Elmar Landerer Viola Tilman Kühn Viola Sebastian Bru Violoncello Klaus Mäkelä Violoncello	Bruckner: Streichquintett F-Dur Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur, op. 36	Ensembles der Wiener Philharmoniker/1 € 70 64 55 47 39 25 12

VORSCHAU DEZEMBER

20.	So	19.30 GL	Pietro Massa Klavier	Chopin-Gala Solo Rezital	MASSA KONZERT- MANAGEMENT GmbH € 35 25 10
21.	Mo	15.00 BS	Cuore Piano Trio Veronika Mandl Moderation	In dulci júbilo	Souvenir/3 € 19
21.	Mo	19.30 GS	Wiener Philharmoniker Klaus Mäkelä Dirigent	Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune Adès: „Asyla“ für Orchester, op. 17 Strawinsky: Le Sacre du printemps. Bilder aus dem heidnischen Russland, „Das Frühlingsopfer“	AO € 198 170 141 110 80 60 37 12
22.	Di	19.30 GS	Imperial Philharmonic Rodrigo Sámano Dirigent Arrabella Fenyves Sopran Zita Elisabeth Kalakatroni Sopran Jennifer Gheorghita Violine Zsolt Kovács Oboe	The Sound of Christmas with Imperial Philharmonic	Imperial Philharmonic Verein zur Förderung von Kunst und Kultur € 115 105 90 75 62 45 35 20
22.	Di	19.30 BS	Wiener Concert-Verein Tonči Bilić Dirigent Krunoslav Marić Violine Hrvoje Philips Viola Lovre Marušić Klavier Darija Auguštan Sopran	Pejačević: Klavierkonzert g-Moll, op. 33 – 1. Satz Ivičević: Piece for strings and piano (UA) Strauss: Vier letzte Lieder für Sopran und Orchester, AV 150; bearbeitet für Kammerorchester Aber der Richtige, wenn's einen gibt für mich. Gesang der Arabella aus der gleichnamigen Oper (UA) Parać: Konzert für Violine, Viola und Streicher Schubert: Symphonie Nr. 3 D-Dur, D 200 Josipović: Samba Brevis	Wiener Concert-Verein/2 € 67 60 50 43 34 23 9
				18.30 Uhr im BS: Einführungsgespräch	Eintritt frei – Zählkarten in der Konzertkassa
22.	Di	19.30 GL	Orchester, Ensembles und Chöre der Unterstufe des Musikgymnasiums Wien	Sternenglanz & Weihnachtszauber Das genaue Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.	Wiener Musikgymnasium Karten auf Anfrage
28.	Mo	19.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Alfred Eschwé Dirigent Elisabeth Breuer Sopran	Konzert zum Jahreswechsel	Club für Kultur und Wirtschaft € 89 83 79 73 68 62 50 34 10
29.	Di	19.30 GS	Tonkünstler-Orchester Niederösterreich Alfred Eschwé Dirigent Sophie Mitterhuber Sopran	Konzert zum Jahreswechsel	Club für Kultur und Wirtschaft € 89 83 79 73 68 62 50 34 10
30.	Mi	11.00 GS	Wiener Philharmoniker Tugan Sokhiev Dirigent	Voraufführung Neujahrskonzert	Wiener Philharmoniker Kartenbüro Wr. Philharmoniker
30.	Mi	19.30 BS	Wiener Ring-Ensemble	Silvesterkonzert Werke von Strauß Vater, Strauß Sohn u. a.	AO € 98 84 72 60 47 31 11
31.	Do	15.00 BS	Wiener Ring-Ensemble	Silvesterkonzert Werke von Strauß Vater, Strauß Sohn u. a.	AO € 98 84 72 60 47 31 11
31.	Do	19.30 GS	Wiener Philharmoniker Tugan Sokhiev Dirigent	Silvesterkonzert	Wiener Philharmoniker Kartenbüro Wr. Philharmoniker